**Séance n°1 : La maison des oursons** MS 2025-2026

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Cadre de la séance** | | | | | |
| **Domaine :** Mathématiques **Séquence :** Décomposer et composer un nombre **Séance :** Découverte de la situation – nombre 4 | | | | | |
| **Objectif(s) de la séance :**  - Mobiliser et réaliser des compositions et des décompositions dans différentes situations.  - Verbaliser ces compositions et décompositions. | | | **Compétence(s) :**  - Composer et décomposer des nombres inférieurs ou égaux à 6.  - Manipuler et verbaliser des compositions et décompositions. | | |
| **Modalités :** Atelier – groupe de 6 élèves, avec l’enseignant, 20 à 30 min  **Matériel :** boites (3 par E) + oursons (4 par E – 1 couleur, 1 taille) + étiquettes constellations lits | | | **Pré - requis des élèves :**  - Dire la comptine numérique jusqu’à au moins 6.  - Dénombrer et réaliser des collections jusqu’à 4 et les associer à des représentations variées (doigts, cubes, constellations…). | | |
| **Déroulé de séance** | | | | | |
| **Durée** | **Etapes** | **Consignes** | | **Critères de réussite** | **Rôle des adultes** |
| **5 min** | **Présentation** | Se présenter / demander les prénoms des E.  Question d’intro : « On va faire des mathématiques ensemble. Qu’est-ce qu’on fait quand on travaille les mathématiques ? »  🡪 Utiliser les nombres, compter des collections (enfants, objets, jours … ) …  « Aujourd’hui, nous allons justement travailler et jouer avec des nombres, et pour cela nous allons avoir besoin d’oursons ». | |  | PE : donne les éléments de contexte et met en perspective l’activité. |
| **10 min** | **Situation 1**  **Découverte**  **Décomposition** | **Mise en contexte : réaliser une collection et la décomposer**  **Consigne 1**  « Quand je vous le dirai, vous irez chercher avec votre boite de transport 4 oursons exactement, tous de la même couleur » (1 boite /E = transport)  🡪 Une fois tous les E réunis avec leur collection, on valide ou invalide collectivement et l’E ajuste si besoin.  **Consigne 2**  « Mais les oursons sont fatigués, ils ont besoin de se reposer. Voici donc deux maisons dans lesquelles ils peuvent aller se reposer. Je vous propose de les répartir dans vos deux maisons » (2 boites /E = maisons)  🡪 Les élèves font différentes propositions. Ensemble E et PE verbalisent ces propositions : « 2 et encore 2, c’est 4 » ou « 4 c’est 3 et encore 1 » … on peut inverser les deux maisons pour repérer que « 4 c’est aussi 1 et encore 3 » etc.  🡪 On repère donc 3 possibilités : 0 et 4, 1 et 3, 2 et 2 + commutativité.  🡪 Remettre tous les oursons dans la réserve. Le PE en garde 1 ou 2 pour la situation suivante. | | - Rapporter exactement 4 oursons (E)  - Valider la collection (E + PE)  - Verbaliser la procédure.  - Répartir les oursons dans les deux maisons (E).  - Verbaliser les décompositions (E + PE) | PE : donne les consignes, observe les stratégies, valide et verbalise de façon systématique avec les E. |
| **10 min** | **Situation 2**  **Composition** | **Réaliser une collection à partir de la composition de deux nombres**  🡪 Montrer une maison avec un 1 ou 2 oursons.  « Dans ces maisons, ce n’est pas très confortable pour dormir. Qu’est-ce qui leur manque pour faire un bon repos ? » 🡪 des lits.  🡪 PE présente une carte lits. E observent et décrivent.  **Consigne**  « Je vais vous donner à chacun deux cartes lits à placer dans vos maisons. Vous devrez aller chercher exactement ce qu’il faut d’oursons pour que chaque ourson ait un lit, et qu’il n’y ait pas de lit sans ourson »  🡪 Donner les cartes aux E.  🡪 Les E vont chercher les oursons.  🡪 Ils peuvent alors les disposer sur les lits.  🡪 Une fois tous les oursons installés, on valide collectivement, un par un :  « Est-ce que tous les oursons ont un lit ? Est-ce qu’il y a des lits sans oursons ? »  - Si non, on demande à l’E ce qu’il doit faire pour ajuster, puis il modifie sa collection.  - Si oui, on demande à l’E s’il a réussi ce qui était demandé.  On peut alors verbaliser à nouveau les compositions : « 2 et encore 2, c’est 4 » ou « 4 c’est 3 et encore 1 » … on peut inverser les deux maisons pour repérer que « 4 c’est aussi 1 et encore 3 » etc  On peut également questionner les **procédures** : utilisation des doigts, mémorisation des deux collections, addition des deux collections…  On peut recommencer une fois cette situation en proposant d’autres combinaisons de cartes lits.  **Variables**  - valeur de la collection : on peut réduire ou augmenter les quantités selon les E.  - nombre de trajets – on peut contraindre à 1 seul trajet. | | - Rapporter le nombre exact d’oursons (E).  - Verbaliser les compositions (E + PE)  - Verbaliser sa procédure (PE + E) | PE : donne les consignes, observe les stratégies, valide et verbalise de façon systématique avec les E.  PE : Ajuste les variables selon les E. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 min** | **Situation 3**  **La maison des oursons**  **Décomposition** | **Situation de référence – Décomposer le nombre 4**  🡪 Chaque E a 4 oursons dans sa boite de transport. Les cartes lits sont mises à distance, réunies par quantité et posées dans l’ordre de 0 à 4.  **Consigne**  « Nos oursons sont fatigués et veulent dormir au chaud dans une maison et dans des lits. Mais cette fois-ci, les cartes lits sont posées un peu plus loin sur une table.  Combien de cartes faudra-t-il prendre pour mettre dans les maisons ? (2 cartes, parce qu’il y a deux maisons)  Attention, il faut bien écouter et bien réfléchir :  Je voudrais que vous alliez chercher chacun deux cartes pour que tous les oursons aient un lit (puissent dormir) et qu’il n’y ait pas de lits sans ourson (pas de lits vides). »  🡪 Les E vont chercher 2 cartes. Le PE s’assure que les E prennent 2 cartes seulement.  🡪 Ils disposent leurs cartes dans leurs maisons et installent les oursons. Une fois tous les oursons installés, on valide collectivement, un par un :  « Est-ce que tous les oursons ont un lit ? Est-ce qu’il y a des lits sans oursons ? »  - Si non, on demande à l’E ce qu’il doit faire pour ajuster, puis il modifie une carte en allant chercher celle qui convient.  - Si oui, on demande à l’E s’il a réussi ce qui était demandé.  On peut alors verbaliser à nouveau les compositions en questionnant :  « Combien y a-t-il d’oursons dans cette maison ? 3.  Et dans l’autre ? 1.  3 et 1, c’est fait combien ? 4  Donc 3 et encore 1, c’est 4 » …  🡪 On peut faire observer les différentes propositions des E pour identifier toutes les façons de décomposer 4 avec 2 nombres. Insister pour montrer qu’on a toujours 4 oursons. On peut proposer de représenter ces différentes façons de faire 4 avec nos mains et doigts.  🡪 Et si besoin, on invite les élèves à proposer une autre façon de faire 4, si elle n’est pas encore présente. Alors 1 élève va chercher les cartes correspondantes et on valide avec 2 maisons puis avec nos mains et doigts pour représenter la nouvelle décomposition.  🡪 On peut enfin questionner les **procédures** : utilisation des doigts, mémorisation des deux collections, addition des deux collections, surcomptage …  **Synthèse**  On peut en fin de séance rappeler toutes les façons de faire 4.  « Comment peut-on faire 4 alors ? Il y a la façon de untel (nommer les E) 3 et 1, et la façon de untel (idem) 2 et 2, et 4 et 0. »  **Variables**  - Le nombre de cartes lits à disposition pour chaque valeur.  - Donner une carte à l’E, il doit prendre la 2e carte. | - Rapporter 2 cartes lits pour les 4 oursons (E).  - Verbaliser les décompositions (E + PE)  - Verbaliser sa procédure (PE + E) | PE : donne les consignes, observe les stratégies, valide et verbalise de façon systématique avec les E.  PE : Ajuste les variables.  PE : Synthétise les apprentissages de la séance et aide à la représentation des nombres. |